

УТВЕРЖДАЮ  
Атаман Всероссийского казачьего  
общества, казачий генерал  
  
Н.А. Долуда  
«30» октября  
2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о I Всероссийском конкурсе сочинений Всероссийского казачьего общества «Казачьи сказы - 2020».

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения I Всероссийского конкурса сочинений Всероссийского казачьего общества (далее - ВсКО) «Казачьи сказы» (далее - Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

#### 1.2. Цель Конкурса:

- воспитание гражданственности, духовности и патриотизма у обучающихся казачьих образовательных организаций на основе истории казачества.

#### 1.3. Задачи Конкурса:

- изучение обучающимися и педагогами истории, культуры, традиций казачества России;
- расширение представлений о роли казачества в истории России.

1.4. Участниками Конкурса являются обучающиеся казачьих общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования (далее - участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 3 возрастных групп участников Конкурса:

- 1-я группа - обучающиеся 5-7 классов;
- 2-я группа - обучающиеся 8-9 классов;
- 3-я группа - обучающиеся 10-11 классов.

1.4. Участие в Конкурсе добровольное.

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

1.6. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте ВсКО.

1.7. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Всероссийское казачье общество (далее - Оператор Конкурса), в том числе на сайте Конкурса.

1.9. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

#### 2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

## 2.1. Тематические направления Конкурса:

- Первые казаки и их подвиги.
- Казаки на государственной службе.
- Возрождение казачества.
- Судьба казачества в истории России.
- Казачество в войнах.
- Казаки-герои.
- Казак без веры – не казак. Православие в жизни казака.
- Семейные традиции в казачьей среде. Традиции и воспитание казаков.
- Традиции, быт и культура российского казачества.

2.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в зависимости от выбранного тематического направления, содержания и жанра своей работы. Нельзя использовать в качестве темы формулировку тематического направления.

2.3. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, заочной экскурсии, очерка, репортажа, эссе. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.4. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляется самостоятельно.

Главные признаки жанров:

- рассказ – небольшое повествовательное литературное произведение, содержащее развернутое и законченное повествование о каком-либо отдельном событии из жизни героя. Рассказ содержит малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеет одну сложную линию;
- сказка – эпическое произведение фантастического, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. В сказке ставятся эстетические, моральные, социальные проблемы;
- заочная экскурсия – 1. Разновидность текста-описания, объектом которого является какая-либо достопримечательность. 2. Разновидность очерка, посвященного какому-либо историко-культурному памятнику, в котором в равных долях присутствуют элементы описания, повествования и рассуждения;
- очерк – в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличающаяся большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в том числе документальный очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого их истолкования автором. В основе очерка, как правило, лежит непосредственное изучение автором своего объекта. Основной признак очерка – писание с натуры;
- репортаж – жанр журналистики, оперативно сообщающий широкому кругу людей о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является автор. В композиции репортажа можно выделить три части: 1) экспозиция (краткое описание места, времени, участников события); 2) информационный блок (характеристика события, диалоги с участниками, описание деталей, которые, по мнению автора, наиболее точно отражают суть происходящего); 3) заключительная часть (краткая авторская оценка события, которому посвящен репортаж);
- эссе – жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы; прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу. Главную роль в эссе играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций. Выбор темы эссе определяется личным интересом автора.

**2.5.** Конкурсная работа выполняется на специальном бланке (Приложение 3). Рекомендуемый объем работы:

5-7 класс - 2-4 стр.

8-9 класс - 3-5 стр.

10-11 класс - 4-6 стр.

**3. Сроки и организация проведения Конкурса**

**3.1.** Конкурс проводится в два этапа:

Школьный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации проводится в срок с 19.10. по 25.12.2020 г. (включительно)

Российский этап Конкурса проводится с 15.01. по 01.04. 2021 г. (включительно)

**3.2.** Ответственным за проведение школьного этапа Конкурса является администрация образовательной организации;

**3.3.** На школьном этапе Конкурса необходимо предусмотреть проведение очного этапа написания конкурсных сочинений. Регламент проведения очного этапа написания конкурсных сочинений и требования к аудитории устанавливаются положением, разработанным в образовательной организации.

**3.4.** Российский этап Конкурса является заочным.

**3.5.** На российском этапе Конкурса для оценки конкурсных сочинений и определения победителей данного этапа приказом ВсКО в срок до 25 декабря 2020 г. утверждается состав жюри Конкурса.

**3.6.** Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

**3.7.** На российский этап Конкурса от образовательной организации принимаются конкурсные сочинения, занявшие первые три позиции списка школьного этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

**3.8.** На российский этап Конкурса принимаются только конкурсные сочинения, официально пройдшие отбор школьного этапа, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации.

**4. Требования к конкурсным сочинениям**

**4.1.** Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса (Приложение 3).

**4.2.** На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

**4.3.** Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

**4.4.** Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

**4.5.** На российский этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (документ Word или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение ра-

заключительный этап Конкурса не принимается. На электронную почту [konkurs-vsko@mail.ru](mailto:konkurs-vsko@mail.ru) до 25.12.2020 года (включительно) высылается заявка, конкурсная работа и согласие на обработку персональных данных участника.

4.6. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри Конкурса проверяется на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на российском этапе высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 35%) участник Конкурса лишился права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

#### 5. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

#### 2) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
- воплощённость идеиного замысла;

#### 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

#### 4) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На российском этапе Конкурса жюри дополнительно оценивает конкурсные сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

5.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

#### 6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. 6.2. Определение победителей российского этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри российского этапа и в соответствии с рейтинговым списком российского этапа Конкурса.

Рейтинговый список российского этапа Конкурса формируется в каждой возрастной группе участников Конкурса.

6.3. Лауреатами Конкурса становятся 50 участников российского этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка. Победителями Конкурса становятся участники российского этапа, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые три строчки общего рейтингового списка, в своей возрастной группе.

6.4. Списки победителей Конкурса размещаются на сайте ВсКО до 30.04.2021 г. (включительно).

6.5. Рецензирование и апелляция работ не предусмотрены.

6.6. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений победителей Конкурса. Конкурсные сочинения победителей публикуются на сайте ВсКО в разделе конкурсы.

6.7. Лауреаты Конкурса награждаются грамотами.

6.8. Победители и призеры российского этапа Победители и Призеры Конкурса награждаются дипломами и денежными призами в своей возрастной категории.

1 место: Диплом Победителя конкурса и денежный приз 10 000 рублей;

2 место: Диплом Призера конкурса и денежный приз 7 000 рублей;

3 место: Диплом Призера конкурса и денежный приз 5 000 рублей.

6.9. Педагоги, подготовившие Победителей конкурса, награждаются дипломами и денежным вознаграждением 10 000 рублей в каждой возрастной категории.

Педагоги, подготовившие призеров и лауреатов Конкурса, награждаются Грамотами ВсКО.

В связи со сложной эпидемиологической обстановкой награждение пройдет в заочном формате в апреле-мае 2021 г.

Организаторы Конкурса имеют право установить дополнительные формы поощрения для участников всех этапов Конкурса (согласно установленной смете).

## СОГЛАСИЕ

участника на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

« \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Я,	имя,	отчество	полностью)	серия
(фамилия,	№			
выдан			(вид документа, удостоверяющего личность)	
(кем	и	когда)	проживающий	(- ая) по адресу

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Всероссийскому казачьему обществу, расположенному по адресу: 107078, г. Москва, Тёбкая Басманная ул., д.9 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств, автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных;

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности;
- фото- и видеозображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации. Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(ФИО полностью)

(дата, подпись)

## СОГЛАСИЕ

законного представителя участника на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно телекоммуникационной сети «Интернет»).

Я, \_\_\_\_\_, (Фамилия, имя, отчество полностью) ПАСПОРТ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ (вид документа, удостоверяющего личность) выдан \_\_\_\_\_ (когда, кем) проживающий (-ая) по адресу \_\_\_\_\_

являясь законным представителем несовершеннолетнего

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

дата рождения \_\_\_\_\_

проживающей(его) по адресу: \_\_\_\_\_

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Всероссийскому казачьему обществу, расположенному по адресу: 107078, г. Москва, Левая Басманская ул., д.9 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также, без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных: - фамилия, имя, отчество; - дата рождения; - название образовательной организации, в которой обучается участник - класс (курс) обучения; - почтовый адрес с индексом; - электронная почта (участника/родителей/законных представителей); - номер телефона (участника/родителей/законных представителей); - иная информация, относящаяся к личности участника; - фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения; - иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеозображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях: - организации, проведения и популяризации Конкурса;

- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мной в любое время на основании моего письменного заявления. (ФИО полностью)

(дата, подпись)



**I Российский конкурс сочинений**

**Всероссийского казачьего общества «Казачьи сказы».**

**Конкурсная работа.**

Субъект РФ/населенный пункт	
Полное название образовательной организации	
Адрес, электронная почта	
Фамилия Имя Отчество педагога/куратора	
Фамилия Имя Отчество участника конкурса.	
Класс обучения	
Тематическое направление:	
Жанр сочинения:	
Тема сочинения:	

*Работа выполняется на специальных бланках Всероссийского казачьего общества, страницы нумеруются.*



